

(ब)	नीचेनामांथी कोईपण बे संदर्भ सहित समझवो.	६
(B)	Explain with reference any two of the following.	6
	(१) ऊनं न सत्त्वेष्वधिको बबाधे तस्मिन् वने गोप्तरि गाहमाने ।	
	(२) अल्यस्य हेतोर्बहु हातुमिच्छन्विचारमूढः प्रतिभासि मे त्वम् ॥	
	(३) संबंधमाभाषणपूर्वमाहुः ।	
	(४) औधस्यमिच्छामि तवोपभोक्तुं षष्ठांशमुर्व्या इव रक्षितायाः ।	
२	महाकाव्यनां लक्षणो आपी रघुवंशनुं महाकाव्य तरीके मूल्यांकन करो.	१४
2	Evaluate रघुवंशम as a महाकाव्य giving the characteristics.	14
	अथवा / OR	
२	महाकवि कालिदासनुं जिवन तथा कृतिओ विशे सविस्तार नोंध लपो.	१४
2	Write a detailed note on the life and works of Kalidas.	14
३	कालिदासना समयना समाज अने संस्कृति पर नोंध लपो.	१४
3	Write a not on society and culture of Kalidas's time.	14
	अथवा / OR	
३	रघुवंशना द्वितीय सर्गनुं रसदर्शन करो.	१४
3	Critically appreciate the second 'सर्ग' of the 'रघुवंशम्'.	14
४	कालिदासनी काव्यशैलीनी विशेषताओ सदृष्टांत समझवो.	१४
4	Explain the features of Kalidas's poetic style with examples.	14
	अथवा / OR	
४	दिलीपनुं पात्रालेखन करो.	१४
4	Draw the character sketch of Dilip.	14
५	नीचेनामांथी कोईपण बे पर नोंध लपो.	१४
5	Wite short notes on any two of the following.	14
	(१) कालिदासनी उपमा समझवो.	
	(1) Explain उपमा कालिदासस्य	
	(२) नंदिनीनुं पात्र	
	(2) The character sketch of नंदिनी	
	(३) दिलीप – सिंह संवाद	
	(4) रघुवंशम् शीर्षक समझवो.	